

Mario Bianchi

<https://www.klpteatro.it/author/mario-bianchi>

Mario Bianchi è nato a Varese nel 1948 ma vorrebbe essere nato a Lecce, e si è laureato in Lettere Moderne all'Università Cattolica di Milano nel 1975 con una tesi sul kitsch in letteratura (e questo la dice già lunga).

Lo definiscono autore, regista, animatore e critico; nel 1977 fonda a Como il Teatro Città Murata, che ha lasciato nel 2012 per dare spazio ai giovani. Negli anni '70 e '80 agisce soprattutto nel campo della performance, inventando(ancora oggi) manifestazioni di grande impatto popolare.

E' autore di video-montaggi tematici, legati principalmente all'infanzia, avendo costantemente la sindrome di Peter Pan, vedere la sua casa per crederci Infatti è direttore della rivista telematica "Eolo", il sito ufficiale del teatro ragazzi italiano.

E' condirettore artistico del festival di teatroraigazzi "Una città per gioco" oltre che del festival della narrazione di Mariano Comense, il più importante in Italia in questo ambito.

Nel 1995 è stata proposta e discussa, presso l'Università Cattolica di Milano, la prima di molte tesi di laurea sul Teatro Città Murata ed in particolare sul suo lavoro.

Nel 1998 ha curato le voci del teatro ragazzi nella stesura del Dizionario dello Spettacolo della Baldini&Castoldi. E' consulente per il Teatro Sociale di Como.

Nel 2009 è uscito da Titivillus il suo "Atlante del teatro ragazzi italiano". Ama il teatro visceralmente in tutti i suoi aspetti e forme.