

## Una merenda da paura

**SPETTACOLO PER PARLARE DI ALIMENTAZIONE, DIVERTENDOSI** da un'idea di: Valentina Arichetta / Regia: Pierpaolo Bonaccorso e Greta Belometti/ Con: Ada Roncone e Francesco Rizzo / testo: Greta Belometti, Ada Roncone e Francesco Rizzo/ Costumi: Rita Zangari/ Direzione tecnica: Marco Piricò/ Comunicazione: Giuseppe Ferrise/ Amministrazione: Maurizio Grande

**Tecnica:** teatro d'attore, piccole magie / Età consigliata: dai 5 anni in su. Adatto per le famiglie /

**Durata:** 50 minuti

Trama e temi dello spettacolo: Gli abitanti di Puzzo Stregato sono degli amanti di cibi stregoneschi, glassati e ricchi di burro e zucchero. Nella cucina della pasticceria di Strega Lucrezia e Stregone Bartolomeo, suo cugino, ci aspettano tante sorprese. Da un lato Bart, dopo il suo ultimo viaggio, ha scoperto l'importanza di un'alimentazione salutare che vuole far conoscere a tutti gli abitanti di Puzzo Stregato, compresa la terribile e golosissima cugina. Dall'altro Lucrezia, golosissima e molto arrabbiata, ha fretta di completare l'ordine che risolverà tutti i loro problemi economici. Entro la mezzanotte devono infatti consegnare ad un'importante grande azienda un'enorme quantità di dolci zuccherati. Lo scontro tra i due è inevitabile. Chi avrà la meglio? La golosa e poco in salute Strega Lucrezia o il simpatico e ginnico Stregone Bart?

**Tecnica:** In scena un pomeriggio di disgustose pozioni e incredibili magie. Grazie al canto, un'inaspettata complicità familiare si desterà tra Bartolomeo e Lucrezia. Daranno ritmo e divertimento allo spettacolo gag comiche e piccole magie.

**Funzione pedagogica:** Lo spettacolo parla dell'importanza della conduzione di una sana e corretta alimentazione. Stregone Bart piano piano riuscirà a persuadere la cugina. Ingannata prima dalla somiglianza di alcuni cibi salutari con pietanze del mondo stregonesco, scoprirà quanto ogni cibo ha un effetto sullo stato di salute e sceglierà di provare a smettere di mangiare grandi quantità di caramelle e pasticcini e sostituirli con degli spuntini più semplici: semi, frutta... insieme decideranno di non piegarsi alla paura di fallire ma insieme proveranno a dar vita a un sogno audace e salutare.

**Scheda tecnica:** spettacolo "una merenda da paura" compagnia Teatrop

Formazione : 2 Attori - 1 tecnico

Spazio scenico : almeno 6x6

Durata spettacolo: 50 minuti

Allestimento e disallestimento: 1.30 + 1.30 ore

L'organizzazione è pregata di riservare in prossimità dello scarico un parcheggio per il furgone utilizzato dalla compagnia teatrop per il trasporto dello spettacolo. In caso ci fossero variazioni sull'orario di arrivo dei mezzi ci riserviamo di comunicarlo preventivamente. Eventuali permessi di circolazione in centro storico o per sosta dei mezzi dovranno essere richiesti dall'organizzazione del teatro. Si prega di provvedere alla segnalazione nei casi in cui lo scarico avvenga a distanza considerevole o in condizioni particolarmente disagiate, si prega inoltre di voler segnalare eventuali concomitanze dello scarico con eventuali mercati, fiere ecc.

Si richiede ingresso in teatro il giorno prima lo spettacolo

Apertura spazio 3 ore prima dello spettacolo. Parcheggio vicino alla zona di scarico

Si richiede la figura di un fonico e di un elettricista che conoscano il teatro e le attrezzature usate

**Lo spettacolo prevede l'uso di macchina del fumo ed effetti speciali, pertanto è richiesta la disattivazione dei sistemi di rilevamento del fumo o eventuali dispositivi anti incendio durante l'esecuzione dello spettacolo.**

### **Impianto audio**

Audio commisurato allo spazio

Mixer audio minimo 3 canali

N° 2 Shure DH5T/O-MTQG ( o simili)

**Impianto luci**

- 4 PC 1000w-1200w o led da minimo 150w
- 2 PAR LED RGB
- 2 lampade wood (diffuse su tutta la scena)
- Dimmer 6 canali (qualora vengano usati pezzi alogeni)
- Console luci

**Alimentazione sul palco**

N°1 dirette per alimentazione macchina del fumo

**Allestimento luci**

- 2 PC sulla prima americana
- 2 par led prima americana
- 2 PC balconata
- 2 lampade wood a terra sul proscenio

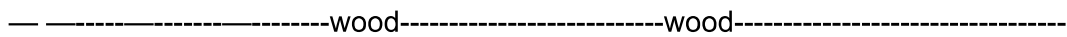
Prima americana

(pc 1, par led 2,3)



Terra proscenio

(lampade wood)



Balconata

(pc 4)

